



Christine and the Queens Biographie

Niveau : à partir d'un B1

Public: Adultes / Adolescents

Durée de l'activité : environ 30 minutes

THÈME ET OBJECTIFS

Présentation

Objectifs (inter)culturels : Découvrir une artiste française

Objectifs linguistiques : Comprendre une biographie. Poser des questions pour obtenir des renseignements. Retenir les informations essentielles d'un document et les organiser dans

une carte mentale.

1. Lire la biographie

Deux biographies sont mises à dispositions des élèves. L'une provient de wikipédia (groupe A) et l'autre de TV5 monde (groupe B).

Constituez deux groupes A et B, et distribuez à chaque groupe une biographie différente.

Chaque groupe doit lire la biographie qui lui est assignée et complète la carte heuristique.

Certaines informations ne seront pas indiquées dans leur biographie ; chaque groupe devra donc poser des questions à l'autre pour compléter leur carte.

2. Compléter la carte heuristique

Ci-après le corrigé

3. Pour aller plus loin

- Voir la fiche pédagogique sur l'interview pour un niveau B2.
- Documents supplémentaires pour aller plus loin :













Articles:

- http://www.grazia.fr/culture/news/christine-the-queens-l-annee-de-la-pop-721038
- http://www.lemonde.fr/culture/article/2013/07/20/christine-the-queens-amener-un-peu-de-fantaisie-ou-de-bizarre-dans-le-genre-populaire 3450619 3246.html

Biographie:

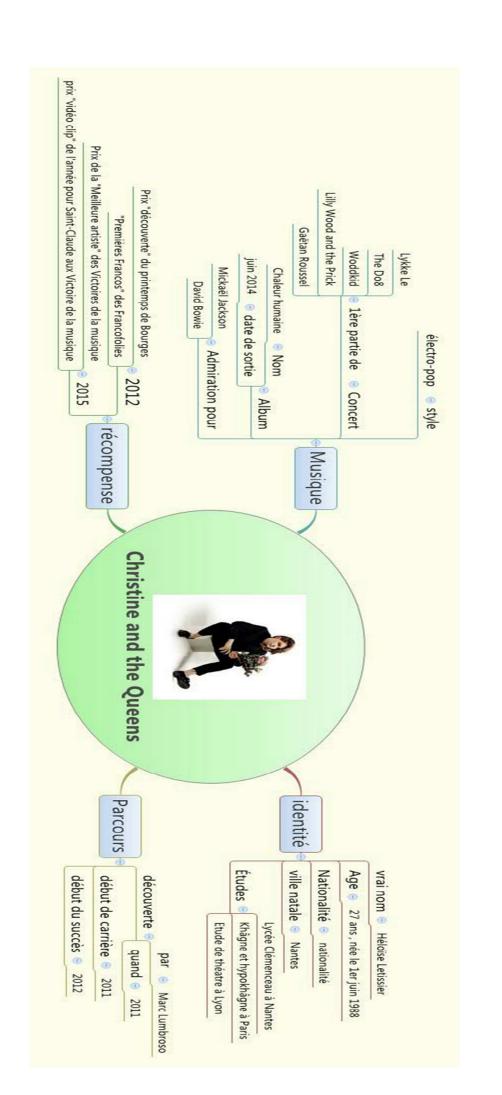
http://www.tv5monde.com/cms/chaine-francophone/Musique/p-14237-Christine-and-the-Queens.htm?artiste=1280 (Biographie de TV5 monde) (voir aussi **Fiche pédagogique** pour un niveau B2)

Podcast:

http://www.franceinter.fr/emission-boomerang-christine-the-queens-vive-la-reine (Boomerang)

Interview:

- https://www.youtube.com/watch?v=T5ackfm-WxA (dans l'émission C à vous)
- https://www.youtube.com/watch?v=UkfClwFw_XM (dans l'émission *On n'est pas couché*) (voir aussi **Fiche pédagogique** pour un niveau B2)
- http://www.dailymotion.com/video/x2apuwf_exclu-christine-and-thequeens-l-interview_music (interview de Didier Varrod, directeur de la musique de France Inter, à l'occasion de la ré-édition de l'album "Chaleur Humaine"...)



Christine and the Queens

Christine and the Queens, de son vrai nom Héloïse Letissier, est une chanteuse auteur-compositrice-interprète française née le 1er juin 1988 à Nantes. Elle débute dans sa ville natale avec Jean-François Moreau, ingénieur du son et décide de travailler à Paris

Biographie

Originaire de Saint-Sébastien-sur-Loire dans la banlieue nantaise, elle étudie d'abord au lycée Clemenceau de Nantes puis elle fait une hypokhâgne et une khâgne au lycée Fénelon à Paris et entre en 2008 à l'École normale supérieure de Lyon en études théâtrales. Elle retourne à Paris en 2010 pour terminer ses études et se consacrer à son projet Christine and the Queens, mêlant musique, performance, vidéo, dessin et photographie. Ce projet voit le jour fin 2010 à Londres, où Héloïse Letissier fait la rencontre de drag queens, aujourd'hui source de son inspiration et de ses créations. Fan de Michael Jackson, dont elle s'inspire fortement pour son jeu de scène et ses pas de danse et de David Bowie, elle adopte un look androgyne, chantant le plus souvent vêtue d'un costume de coupe masculine. Elle « revendique le droit de ne pas se définir dans son genre comme dans sa sexualité ».

En 2011, découverte par Marc Lumbroso chez Remark Records, elle sort son premier EP baptisé *Miséricorde*, suivi d'un deuxième EP en 2012, appelé *Mac Abbey* et dont sont extraits les titres *Narcissus is back* et *Cripple*. Les deux premiers EP *Miséricorde* et *Mac Abbey* ont été mixé par

l'ingénieur du son nantais, Jean-François Moreau. Christine and the Queens assure alors la première partie de Lykke Li, The Dø8 ou encore Woodkid, et en 2013 de Lilly Wood and the Prick et Gaëtan Roussel. Composant seule sur son ordinateur, elle réalise des prestations scéniques entre théâtre, danse et chant, à la manière de Laurie Anderson.



Christine and the Queens au festival des Vieilles Charrues 2014

En 2012, elle remporte le prix « Découverte » du Printemps de Bourges et le prix « Premières Francos » lors des Francofolies. À l'automne de la même année, elle signe un contrat d'artiste chez le label indépendant français *Because Music* et bénéficie de moyens plus importants : des danseurs sont désormais présents lors de ses concerts. Son troisième EP, *Nuit 17 à 52*, sort le 3 juin 2013. Son style musical est fréquemment qualifié d'électro-pop.

Discographie

2014: Chaleur humaine (Because)

Récompenses

Victoires de la musique 2015 :

- Artiste féminine de l'année
- Vidéo-clip de l'année pour Saint Claude

Sources: Wikipédia -

http://fr.wikipedia.org/wiki/Christine_a nd_the_Queens



De son vrai nom Héloïse Letissier, la jeune femme débute ses études par une formation théâtrale dispensée à l'ENS Lyon. C'est ensuite à Paris qu'elle terminera ses études et se consacrera pleinement à son projet Christine and the Queens, mêlant musique, performance, vidéo, dessin et photographie.

C'est en 2011 que la jeune artiste se fait repérer par le producteur de musique Marc Lumbroso, travaillant pour le label Remark Records. Elle sort la même année un premier EP intitulé "Miséricorde" suivi d'un deuxième en 2012 appelé "Mac Abbey".

Elle remporte ainsi plusieurs prix en 2012 : le prix "Découverte" du Printemps de Bourges et le prix "Premières Francos" lors des Francofolies.

Christine and the Queens commence alors à jouer pour les premières parties de grands artistes comme The Do, Woodkid ou encore Lilly Wood and the Prick et Gaëtan Roussel en 2013. Elle sort cette même année son troisième EP "Nuit 17 à 52".

Christine and the Queens

Lieu de naissance : Nantes

Nationalité : FRANCE

• Style musical : Electro-pop

Début de carrière : 2010

BIOGRAPHIE

En 2014, la jeune femme est nommée aux Victoires de la musique, dans la catégorie "Groupe ou artiste révélation scène".

Son premier album racé, chanté d'une voix à la douceur forte, est sorti le 2 juin et s'intitule "Chaleur humaine". Mélangeant français et anglais, cet opus raconte des micro-histoires d'amour et de vie.

Discographie

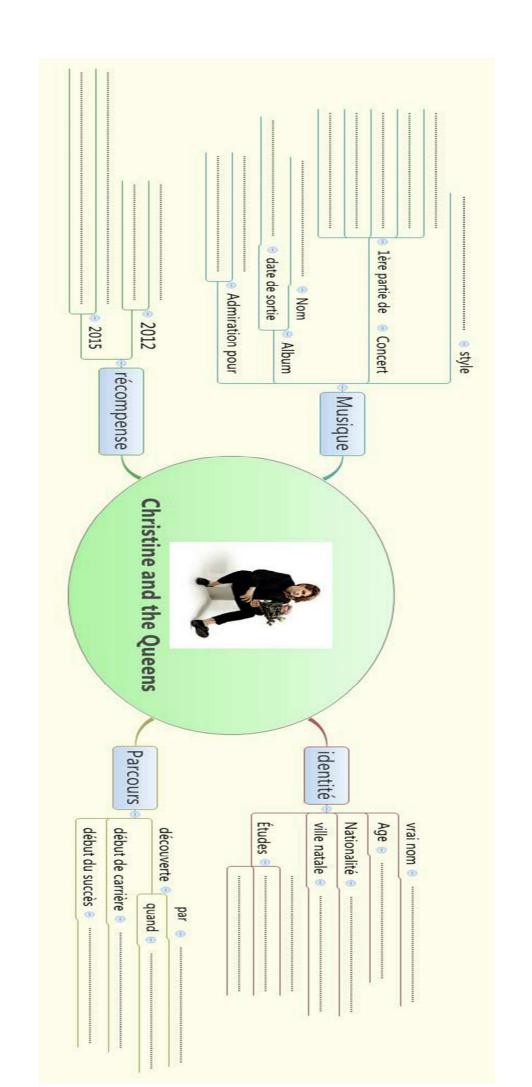
2011 : Miséricorde(EP) 2012 : Mac Abbey (EP) 2013 : Nuit 17 à 52 (EP) 2014 : Chaleur humaine

Sources: TV5 Monde -

http://www.tv5monde.com/cms/chainefrancophone/Musique/p-14237-Christine-and-the-Queens.htm?artiste=1280

Site officiel de l'artiste :

http://www.christineandthequeens.com/



Fiche conçue par : Fiche partagée sous licence libre - http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr



INSTITUT FRANÇAIS

Date: