**Le lancement du Vélib’ à Paris**

**Niveau** : Fin A1

**Public** : Adultes /Jeunes adultes/Adolescents

**Durée de l’activité** : 45 minutes + 1 heure pour la production

**Document**: article / vidéo / audio …

🡪THÈME **ET OBJECTIFS**

* Initiation à la compréhension de documents vidéo authentiques
* Parler de ses habitudes en matière de transports (lexique des moyens de transport, expression de la fréquence)
* Réviser le vocabulaire de la ville
* Qualifier une musique
* Enumérer des règles (employer l’impératif)
* Production : élaboration d’une affiche publicitaire et/ou d’un dépliant

**Vidéo et transcription :** [**http://fresques.ina.fr/jalons/fiche-media/InaEdu04810/le-lancement-du-velib-a-paris.html**](http://fresques.ina.fr/jalons/fiche-media/InaEdu04810/le-lancement-du-velib-a-paris.html)

🡪 ACTIVITÉS

## ►Présentation

*Lancé le 15 juillet 2007, le Vélib' connaît rapidement un vif engouement. Il offre en effet aux Parisiens un nouveau moyen de transport écologique et peu onéreux.*

## ►Analyse du document

|  |  |
| --- | --- |
|  | Le lancement du vélib’ à Paris Date : 15-07-2007 Durée : 02 min 70 s Réf : 04810 |

**Prévisionnement**

Consigne : Soulignez les réponses qui correspondent à vos habitudes.

Question 1 : Quel(s) moyen(s) de transport utilisez-vous pour aller au travail ? Au cours de français ?

Les transports en commun : le métro ; le bus ; le tramway

Les moyens de transport motorisés : la voiture ; la moto ; le scooter

Les moyens de transport non motorisés : Le vélo ; le cheval ; les rollers ; la trottinette ; à pied

*Corrigé : Réponses à choisir parmi les moyens de transport proposés.*

Vous faites du vélo ?

Tous les jours De temps en temps Souvent Jamais Une fois par semaine

Une fois par mois Très souvent Presque jamais

*Corrigé :* *Réponses à choisir parmi les expressions de fréquence proposées.*

Où allez-vous en vélo ?

Au travail ? A l’école ? A l’université ? A la piscine ? Au cinéma ? Au marché ? Chez des amis ?

*Corrigé :* *Réponses à choisir parmi les lieux proposés.*

Vous ne faites pas de vélo parce que …

c’est dangereux

il n’y a pas de piste cyclable dans ma ville

j’ai peur

je n’ai pas de vélo

je ne suis pas en forme

je n’aime pas le sport

je ne sais pas faire de vélo

*Corrigé : Réponses à choisir parmi les explications proposées.*

Question 2 : A partir de vos réponses, racontez à votre voisin vos habitudes de cycliste.

*Réponses libres. L’apprenant doit faire un topo sur ses habitudes de cycliste en utilisant les éléments de lieu, de fréquence et en donnant une explication s’il ne fait pas de vélo.*

*Exemple de réponse : Je vais au travail en métro mais je fais du vélo deux fois par semaine pour aller au cours de français. Je vais souvent chez mes amis en vélo. / Je ne fais pas de vélo parce qu’il n’y a pas de piste cyclable dans ma ville.*

Question 3 : Choisissez une proposition parmi les trois proposées.

Selon vous, le Vélib’, c’est :

La possibilité d’utiliser son vélo librement

*Un système de location de vélo*

Un vélo électrique

**Compréhension globale**

Consigne : Regardez la vidéo sans le son puis répondez aux questions 1 et 2.

Question 1 : Dans quelle ville sommes-nous ?  
*Corrigé : Paris*

Question 2 : Que voit-on dans la vidéo ? Soulignez les éléments vus dans la liste suivante.

*Corrigé* : *un parc, la rue, des livres, des personnes, Notre Dame, des taxis, des arbres, des voitures, des boulangeries, la Tour Eiffel, des bancs, un chien, des trains, une station de métro, des musiciens, un hôtel, une trompette, un piano, une flûte, des immeubles, des ponts, des bateaux, une gare, un cinéma.*

Consigne : Ecoutez la musique des premières secondes. (00:20 – 00:30)

Question 3 : Complétez les phrases en soulignant les propositions correctes.  
 La musique est …

*Proposition de corrigé : Mélancolique ? Rythmée ? Triste ? Gaie ? Dynamique ? Poétique ? Mystérieuse ? Vive ?*

Cette musique vous évoque … *:*

La réflexion ? Le printemps ? Un acte officiel ? Le bonheur ? La peur ? Le sport ? Les vacances ?

*Corrigé : Réponses à choisir parmi les propositions.*

Selon vous, cette musique date :

*Corrigé : Des années 2000 ? De l’après-guerre ? De l’entre-deux-guerres ? Des années 80 ? Des années 60 ?*

**Lexique**

Question 1 : A deux, cherchez dans la grille les huit mots : hôtel de ville ; pédaler ; contresens ; sens interdit ; vélo ; bureau ; trottoir ; cinéma ; amande. Ensuite, associez chaque mot à sa définition. (Les mots sont écrits verticalement –de haut en bas- et horizontalement –de droite à gauche-).

C’est la Mairie : *Hôtel de ville.*  
Dans la rue, c’est la zone réservée aux piétons : *trottoir.*  
C’est le lieu où je vais travailler : *bureau.*  
C’est le lieu où je vais pour voir un film : *cinéma.*  
C’est un moyen de transport sans moteur : *vélo.*

C’est le signal qui indique que les voitures ne peuvent pas circuler dans cette rue : *sens interdit.*

C’est l’argent que je dois payer quand je ne respecte pas la loi : *amende.*

C’est quand je suis en direction opposée à la direction autorisée : *contresens.*

C’est l’action que je fais pour faire avancer la bicyclette (avec l’aide des pédales) : *pédaler.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| E | F | U | *S* | F | O | A | S | R | H | L | *P* |
| *H* | *O* | *T* | *E* | *L* | *D* | *E* | *V* | *I* | *L* | *L* | *E* |
| D | L | C | *N* | N | I | M | R | B | M | P | *D* |
| B | U | R | *S* | E | *V* | I | L | E | O | U | *A* |
| E | R | *C* | *I* | *N* | *E* | *M* | *A* | A | N | E | *L* |
| I | N | T | *N* | Y | *L* | E | I | U | Z | R | *E* |
| *T* | *R* | *O* | *T* | *T* | *O* | *I* | *R* | T | I | U | *R* |
| O | Z | S | *E* | N | S | N | O | R | S | A | O |
| I | *B* | *U* | *R* | *E* | *A* | *U* | A | O | A | R | P |
| R | U | E | *D* | H | *M* | T | A | S | T | I | E |
| A | K | C | *I* | N | *E* | A | L | O | U | X | N |
| U | R | P | *T* | V | *N* | O | I | D | E | S | A |
| F | A | R | I | S | *D* | A | L | L | O | U | R |
| *C* | *O* | *N* | *T* | *R* | *E* | *S* | *E* | *N* | *S* | E | S |

Question 2 : Nuage de mots

« P.V. » A votre avis, à quels mots correspondent ces lettres ? A trois, proposez des idées en rapport avec le thème de la ville.

*Exemples de corrigé : petit vélo ; piéton vivant ; papiers volés ; paysages de ville ; pas (de) vélo…*

*Corrigé : procès-verbal (synonyme : amende)*

**Compréhension détaillée**

Consigne : Regardez la vidéo avec le son puis répondez à la première question.

Question 1 : Qui dit quoi ? Attribuez les affirmations ci-dessous aux personnes suivantes :

Femme avec les cheveux courts ; femme avec des lunettes de soleil sur la tête ; voix off ; homme avec des lunettes de soleil ; homme aux cheveux gris ; Bertrand Delanoë.  
*Corrigé :*

Je l’utiliserais pour aller de chez moi à l’hôtel de ville et le soir pour dire bonjour à des copains. *Bertrand Delanoë.*

Le vélo est lourd, ça évite […] d’aller trop vite. *Homme aux cheveux gris.*

Je vais juste me déplacer pour aller chercher le pain, pour aller au bureau ou pour aller au cinéma. *Femme avec les cheveux courts.*

On est en sens interdit, donc on est obligé de prendre le trottoir. *Femme avec des lunettes de soleil sur la tête.*

Le seul moyen d’éviter […] les P.V. c’est […] de pédaler dans le vide. *Voix off.*

Ouais, parce que j’étais à contresens. *Homme avec des lunettes de soleil.*

Consigne : Visionnez une autre fois la vidéo et répondez aux questions 2 et 3.

Question 2 : A quoi correspondent ces nombres ? Associez les mots aux nombres correspondants.

Locations ; kilos ; vélos ; membres d’une même famille ; vitesses.  
*Corrigé :*

10648 : *vélos*

22 : *kilos*

3 : *vitesses*

7 : *membres d’une même famille*

22500 : *locations*

Question 3 : Vrai ou faux ? Indiquez si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.  
*Corrigé :*

Le vélo pèse beaucoup : ainsi le cycliste va moins vite. *Vrai*

Le vélo a trois vitesses : ce n’est pas assez. *Faux*

Il n’y a pas de place à l’arrière : on ne peut pas transporter d’enfant. *Vrai*

Consigne : Si les élèves ont eu des difficultés, le professeur leur demandera de comparer leurs réponses à celles de leur voisin. Le professeur fait visionner une dernière fois le document puis les apprenants corrigent et/ou complètent leurs réponses des exercices de compréhension détaillée.

**Production / tâche (agir avec la langue)**

1. Créez une affiche publicitaire pour promouvoir l’utilisation des Vélib’. Sur l’affiche devront figurer :

- Les avantages du Vélib’

-Une description simple du vélo

- Un slogan

- Des illustrations et des couleurs en accord avec les avantages du Vélib’

*Réponses libres*

2. Créez une charte des règles de bonne conduite du cycliste en ville.

Vous devrez utiliser l’impératif affirmatif et négatif.

*Réponses libres*

## ►Pour aller plus loin :

Pour plus d’informations sur les Vélib’ : <http://www.velib.paris.fr/>

Vous pouvez créer une affiche multimédia et inclure des vidéos et des enregistrements en utilisant le site Glogster : <http://www.glogster.com/>

Voici un exemple d’affiche multimédia contenant une charte pour enfants et jeunes adolescents : la charte du jeune nomade. <http://espagne.aquitaine.fr/spip.php?article2050#.UYapa7WeOSo>

Pour écouter la charte chantée, il suffit de cliquer sur la flèche de l’affiche.

🡪 **TRANSCRIPTION**

###### Laurent Delahousse : Les Parisiens vont-ils devenir accros au vélo ? C'est en tout cas une tendance dans les grandes capitales européennes et c'est le souhait émis, aujourd'hui, par le maire de Paris, Bertrand Delanoë, lors du lancement de ces Vélib', plus de 10 000 vélos ont été mis en service. Premier test, premières impressions de ce Paris à vélo avec le reportage de Frédéric Monteil et Jean-Yves Blanc.

(Musique)

###### Frédéric Monteil : Et si, demain, le périphérique ressemblait à ça ? Et si demain, à Paris, la voiture n'était plus qu'un lointain souvenir ? Avec 10 648 vélos lâchés, aujourd'hui, dans la capitale, certains y croient.

###### Bertrand Delanoë : Je l'utiliserais, je sais, pour aller de chez moi à l'hôtel de ville, peut-être dans d'autres circonstances, le soir, pour aller dire bonjour à des copains.

###### Frédéric Monteil : Au fait, questions existentielles : 22 kilos, c'est trop ? 3 vitesses, pas assez ?

###### Inconnu : C'est lourd, ça évite de faire des embardées, d'aller trop vite. Et puis 3 vitesses, c'est impeccable. Je peux vous dire que ça a marché. La petite côte, on met le 1, on monte tranquille.

###### Inconnue : Je ne vais pas faire de la compétition ! Je vais juste me déplacer pour aller chercher le pain, pour aller au bureau ou pour aller au cinéma, je ne sais pas, voilà.

###### Frédéric Monteil : Détail pratique : aucune place à l'arrière. Tant pis pour les petits.

###### Inconnu 2 : Par où on va ?

###### Frédéric Monteil : Alors quand on est 7 comme la famille Denis, bonjour le convoi exceptionnel. Vous n'avez pas le droit d'être là, sur le trottoir.

###### Inconnue 2 : Oui, je sais. Mais là, je pense qu'on est en sens interdit donc on est obligé de prendre le trottoir.

###### Frédéric Monteil : Eh oui, le seul moyen d'éviter à coup sûr les PV, c'est encore de pédaler dans le vide. Vous avez failli prendre un PV ?

###### Inconnu 3 : Oui parce que j'étais à contresens. Donc je viens d'avoir 90 euros d'amende. Sinon, ça va. Il fait beau donc c'est cool.

###### Frédéric Monteil : En cas de crevaison ou de traversée de chien intempestive, 122 mécaniciens sillonnent la capitale avec leur trousse de secours. Si l'intervention est plus délicate, le bloc opératoire se trouve dans cette péniche. Pour l'instant, tout roule. Aucune fausse note. Déjà 22 500 locations en une après-midi.