

Actu-français : Le café sur le zinc

Niveau préconisé (début B1) Durée de l'activité : 20 mn.

Compréhension
orale : fiche
individuelle (1 page)



I – COMPRENDRE *le document*

1. Imaginez. Le café sur le Zinc. En lisant ce titre et avant le visionnement, imaginez de quoi il s'agit. Cochez la bonne réponse

- La cafétéria au bord d'un fleuve Le café pris à la terrasse
 Le café pris au comptoir Le café pris rapidement



Regardez la vidéo : laquelle de ces quatre options est valable : soulignez-la

2. Jeu de mémoire. Répondez sans revoir la vidéo. Donnez le nom des cinq boissons et des trois aliments qui apparaissent à l'image. Si nécessaire, vérifiez ensuite vos réponses en regardant à nouveau la vidéo.

3. Choisissez votre café. Placez chaque café dans sa catégorie

Les deux Magots - La croissanterie - Le buisson d'argent - Le Starbuck café



café traditionnel	nouveau café

4. Prêtez l'oreille. Ecoutez le témoignage de Samuel autant de fois que nécessaire et donnez les chiffres qui correspondent aux données suivantes. Attention, pour une des données, le chiffre n'est pas précisé, mettez un point d'interrogation.

- Nombre de cafés qui ont fermé les deux dernières années
- Baisse des ventes depuis deux ans
- Heure de l'apéro
- Date de l'interdiction de fumer dans les cafés
- Pourcentage de cafés fermés cette année par rapport aux années précédentes

5. Retrouvez les causes. Voici 6 causes supposées de la baisse de la clientèle dans les cafés traditionnels. Lesquelles se trouvent dans ce reportage ?

- la qualité des produits la propreté le manque de temps
 le bruit l'interdiction de fumer la crise économique

6. Travail sur la langue. Trouvez le sens des deux expressions suivantes : soulignez la bonne réponse.

Ce café a la cote
 Il est cher
 Il est populaire
 Il est bruyant

Le café du coin
 Le café qui fait l'angle
 Le petit café de mon quartier
 Le café peu fréquenté

Actu-français : Le café sur le zinc

Niveau préconisé (début B1) Durée de l'activité : 20 mn.

Objectif : approfondir un point de langue.

Prolongements
pour la classe :
langue



II – UTILISER la langue

1. OBSERVEZ

C'est agréable de venir ici

A « C'est plus agréable de venir ici que (d'aller) dans le café du coin ! »

Soulignez les deux éléments de la comparaison dans la phrase A

Un autre client pense le contraire, il dira :

B « Oh non, c'est moins agréable de venir ici que d'aller dans le café du coin. Le café du coin est beaucoup plus sympathique et il est moins laid ! »



Attention : Nous ne sommes pas obligés de préciser la deuxième partie de la comparaison :

C'est plus agréable de venir ici.

C'est plus facile de comprendre la grammaire avec des exemples

2. OBSERVEZ

Les cafés traditionnels se font rares, toujours plus rares.

A « les cafés traditionnels se font de plus en plus rares »

Soulignez l'élément de la comparaison

Un autre client, toujours le même, pense le contraire !

B « Peut-être, mais aussi depuis quelque temps, ils sont de moins en moins bruyants ! »

3. A VOUS !

A vous d'utiliser ces deux constructions! Complétez le texte suivant en respectant les données du document vidéo – Choisissez entre : plus, moins, que, de plus en plus, de moins en moins

En France les cafés traditionnels sont nombreux aujourd'hui autrefois. Le café typique

a la cote, car il y a de personnes qui vont dans

les nouveaux cafés. C'est peut être parce que les cafés traditionnels sont chersles

autres, il y a aussi de bruit, mais on peut supposer que les habitués des cafés traditionnels

pensent que « leurs cafés » sont beaucoup sympathiques.

Actu-français : Le café sur le zinc

Niveau préconisé (début B1) Durée de l'activité : 50 mn.

Objectif : approfondir le thème traité

Prolongements
pour la classe :
culture, civilisation



III – ALLER PLUS LOIN sur les cafés : recherches sur Internet

1. Notez les différents métiers associés au monde du café.
Par exemple *bistrotiers* cité dans la vidéo.

2. Le bistrot : quelle en est l'autre graphie ? Connaissez-vous les hypothèses sur l'origine de ce mot ?

3. Des cafés différents :

Cherchez les caractéristiques des quatre types de cafés suivants :

la brasserie, le cabaret, la cantine, le café-théâtre

Précisez dans quels quartiers ils se trouvent généralement, quels sont les horaires d'ouverture, quels sont les tarifs, ce qui les caractérisent et quelle peut être la clientèle « favorite ».

Des ressources pour répondre aux questions

→ <http://www.capcampus.com/hotellerie-et-restauration-484/metier-de-la-restauration-cafe-bar-a5932.htm>

→ <http://www.l4m.fr/emaq/recherche-metiers/cat/9/hotellerie-restauration>

→ <http://www.unerusseaparis.fr/2009/02/montparnasse-1900-brasserie-critique.html>

→ <http://www.blancsmanteaux.fr/>

→ [http://en.wikipedia.org/wiki/Cabaret_Voltaire_\(Z%C3%BCrich\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Cabaret_Voltaire_(Z%C3%BCrich))

🎵 Pour aller plus loin en chanson : Serge Gainsbourg et Eddy Mitchell

www.amazon.fr/couleur-café

<http://www.jukebo.es/videoclips/e#/eddy-mitchell/videoclip,tu-peux-preparer-le-cafe-noir,svgv8.html>

? Quelques curiosités :

« un petit noir, un petit crème » de quoi s'agit-il ? Quel est l'équivalent castillan ?

« Je préfère le vin d'ici que l'eau de là ». Corrigez le jeu de mots.

Le pilier de comptoir et ses résolutions : « A partir d'aujourd'hui, il s'agira seulement de se *désaltérer*, de se *rafraichir*, je pourrai bien sûr *siroter*, *trinquer* mais surtout pas *picoler* »

Actu-français : Café sur le Zinc Corrigé

Corrigé de la
compréhension
orale



I – COMPRENDRE le document

1. **Imaginez.** Le café sur le Zinc. En lisant ce titre et avant le visionnement, imaginez de quoi il s'agit. Cochez la bonne réponse

- La cafétéria au bord d'un fleuve Le café pris à la terrasse
 Le café pris au comptoir Le café pris rapidement



Regardez la vidéo : laquelle de ces quatre options est valable : soulignez-la

2. **Jeu de mémoire :** vin, bière, pastis, café, eau, sucre, oranges, croissants

3. **Choisissez votre café.** Placez chaque café dans sa catégorie



café traditionnel	nouveau café
Les deux Magots Le buisson d'argent	La croissanterie Le Starbuck café

4. **Prêtez l'oreille.** Ecoutez le témoignage de Samuel autant de fois que nécessaire et donnez les chiffres qui correspondent aux données suivantes. Attention, pour une des données, le chiffre n'est pas précisé, mettez un point d'interrogation.

- 2000** Nombre de cafés qui ont fermé les deux dernières années
25% Baisse des ventes depuis deux ans
11h30 Heure de l'apéro
? Date de l'interdiction de fumer dans les cafés
2 fois + Pourcentage de cafés fermés cette année par rapport aux années précédentes

5. **Retrouvez les causes.** Voici 6 causes supposées de la baisse de la clientèle dans les cafés traditionnels. Lesquelles se trouvent dans ce reportage ?

- la qualité des produits la propreté le manque de temps
 le bruit l'interdiction de fumer la crise économique

6. **Travail sur la langue.** Trouvez le sens des deux expressions suivantes : soulignez la bonne réponse.

Ce café a la cote Il est cher
 Il est populaire
 Il est bruyant

Le café du coin Le café qui fait l'angle
 Le petit café de mon quartier
 Le café peu fréquenté

Actu-français : Le café sur le zinc Transcription

Transcription :
pour une lecture
après les activités

Le café sur zinc

Le traditionnel bistrot du coin va-t-il disparaître ? La concurrence est rude dans le secteur. Les amateurs du petit noir sur le zinc se font de plus en plus rares au profit des chaînes de cafés.

Transcription vidéo :

Quoi de plus français qu'un bistrot ? Certains auront toujours la cote mais pour la plupart les temps sont durs...

Micro-trottoir : "Le café typique français c'est des serveurs... c'est des serveurs désagréables".

Une réputation qui pèse sur les affaires, comme l'a constaté Samuel Beaumont. Il a acheté son café à Paris il y a deux ans et demi.

Samuel Beaumont (Gérant de bistrot) : "Avant à cette heure-ci donc, il est 11H30, il y avait facilement 6-7 personnes qui buvaient. Maintenant euh ... bon voilà il y a des jours où il y a du monde, il y a des jours où euh l'apéro c'est c'est difficile quoi".

Dans le café de Samuel, les ventes au comptoir ont baissé de 25% depuis deux ans. Au total plus de 2000 cafés et bistrots ont fermé l'année dernière en France. Deux fois plus que les années précédentes.

L'interdiction de fumer dans les lieux publics et la crise économique n'ont pas aidé, mais pour les professionnels du secteur, il n'y a pas que ça.

Bernard Quartier (Président de la fédération nationale des cafés, brasseries) : "Il est évident que les cafés n'ont pas fait assez pour se moderniser et s'adapter à la société. C'est la caricature.

Lorsque l'on parle d'un bistrot en France on imagine toujours des toilettes qui n'ont pas été nettoyées depuis un ou deux jours". Celles qui profitent de la crise, ce sont les chaînes. Elles se multiplient et concurrencent directement le bistrot du coin.

Micro trottoir : "C'est beaucoup plus agréable en plus de venir ici que dans le le café du coin. C'est beaucoup plus bruyant, beaucoup plus désagréable et plus cher en plus".

Avis donc aux bistrotiers: il ne leur reste plus qu'à baisser les prix et à changer leur déco!

Mots-clés : café, bistrot, chaînes de café, concurrence