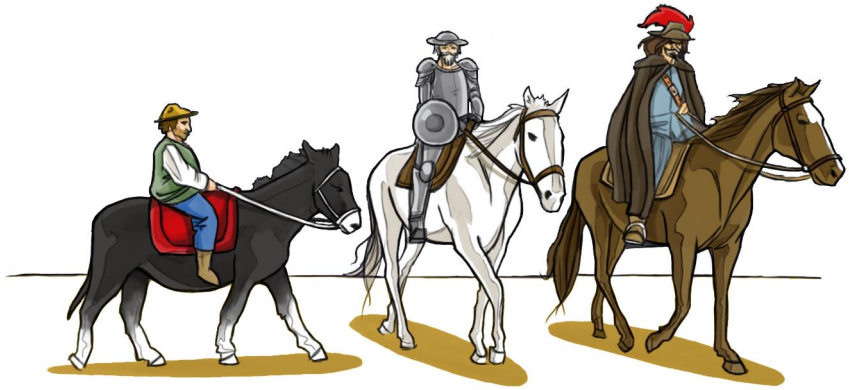
EL ENCUENTRO ENTRE CYRANO Y DON QUIJOTE.

Alonso Quijano es un hombre de avanzada edad que recordaremos eternamente bajo el nombre por el que se hizo llamar: Don Quijote de la Mancha.
Hastiado de la trivialidad y la monotonía de lo cotidiano, su fascinación por los libros de caballería le llevará a la locura y, convirtiéndose en un paladín, luchará al servicio de la bondad.
Creado por el escritor español Miguel de Cervantes, Don Quijote es un hombre, bueno y noble por excelencia que quiere imponer a la sociedad su ideal de amor, de honor y de justicia.
Va a vivir aventuras extraordinarias por tierras de Castilla junto con su fiel escudero Sancho Panza.
Sus aventuras nos son narradas con una enorme dosis de humor y con un gran sentido trágico.
Su amistad va creciendo a la par que el relato.

Cyrano de Bergerac, personaje creado en el siglo XIX por el escritor francés Edmond Rostand, se inspira en un personaje real, escritor del siglo XVIII, del mismo nombre.
Cyrano es un soldado poeta, cautivador y amable. Pero tiene una nariz enorme, lo que le acompleja y le hace dudar de su apariencia física; por todo eso es incapaz de presentarse ante su amada, su prima Roxana.
Contrariamente al verdadero Cyrano, que era parisino, éste es gascón o, lo que es lo mismo, un magnífico charlatán y un fanfarrón.
Es generoso e intrépido hasta la temeridad. Siempre trata de hacer justicia y de luchar contra la injusticia.
Su mejor arma es la palabra, palabra que utiliza para herir o para hacer reír. La mentira y los prejuicios son sus peores enemigos.

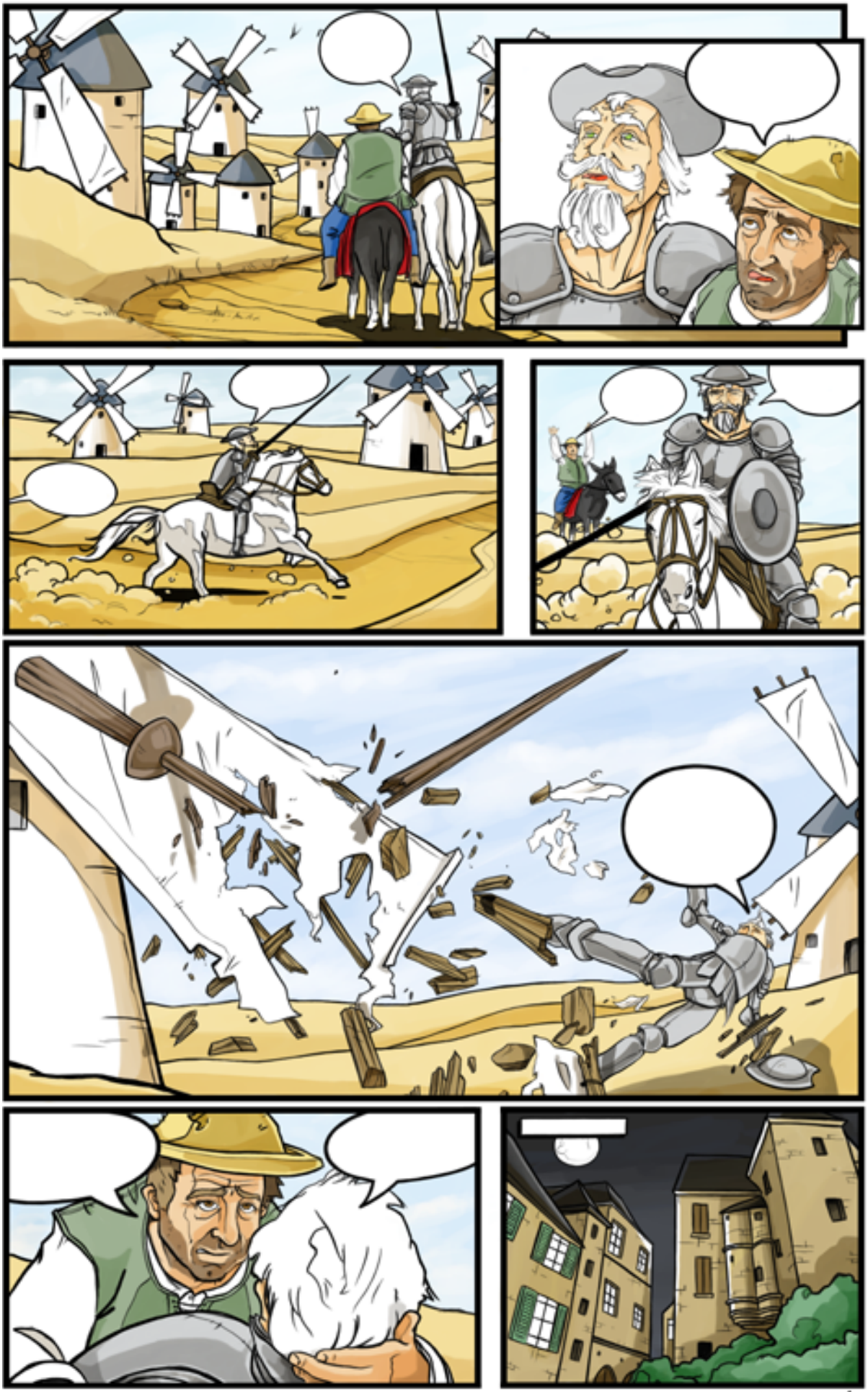
Ahora se trata de que nos cuentes, en francés, el fascinante encuentro de estos dos personajes de la literatura universal. Poniendo texto a los bocadillos de las páginas siguientes por fin sabremos lo que se dicen cuando tiene lugar su hipotético encuentro.



Ilustraciones: Jon Puga.

Organizan: berté - Égalité - Fraternité ÉPUBLIQUE FRANÇAISE AMBASSADE DE FRANCE EN ESPAGNE SERVICE CULTUREL · INSTITUT FRANÇAIS · Alliance Française en España · © SAURE · fnac www.fnac.es

Colaboran: Obra Social "la Caixa" · VIVRE EN AQUITAINE Vivir en Aquitania · hó Alhóndiga Bilbao · le petit journal .com Le media des Français et francophones à l'étranger



CUESTIONARIO.

1.-EL NOMBRE REAL DEL CABALLERO DE LA TRISTE FIGURA ES ALONSO QUIJANO.
VERDADERO ☐ FALSO ☐

2.- DON QUIJOTE LE SIRVE A CERVANTES DE PRETEXTO PARA RIDICULIZAR LAS NOVELAS DE CABALLERÍA, GÉNERO LITERARIO QUE YA ESTABA EN DECLIVE.
VERDADERO ☐ FALSO ☐

3.- LA HISTORIA DE DON QUIJOTE EMPIEZA EN EL MOMENTO EN QUE ÉL TIENE CINCUENTA AÑOS DE EDAD.
VERDADERO ☐ FALSO ☐

4.- DON QUIJOTE NOS RECUERDA A ESAS CARAS DE SANTOS QUE PARECEN LENGUAS DE FUEGO DE LOS CUADROS DEL GRECO.
VERDADERO ☐ FALSO ☐

5.- AL CABALLO DE DON QUIJOTE SE LE CONOCE CON EL NOMBRE DE PEGASO.
VERDADERO ☐ FALSO ☐

6.- CYRANO TENÍA LAS OREJAS DEFORMES.
VERDADERO ☐ FALSO ☐

7.- CYRANO SE ENCARGABA DE ESCRIBIR O DECIR PALABRAS DE AMOR PARA CHRISTIAN DE NEUVILLETTE.
VERDADERO ☐ FALSO ☐

8.- CYRANO NO REVELARÁ QUE FUE ÉL QUIEN PRESTÓ SU PLUMA A CHRISTIAN NI DESPUÉS DE LA MUERTE DE SU AMIGO Y SEGUIRÁ INTERPRETANDO EL PAPEL DEL "VIEJO AMIGO QUE VIENE PARA DIVERTIR Y ENTRETENER" A ROXANA.
VERDADERO ☐ FALSO ☐

9.- LA NARIZ DE CYRANO ES UN AUTÉNTICO "APÉNDICE".
VERDADERO ☐ FALSO ☐

10.- CYRANO MUERE EN COMBATE.
VERDADERO ☐ FALSO ☐